

CURRICULUM VITAE

Carriera scolastica

Laureata presso l'Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" di Como, con specializzazione restauro nell'anno accademico 2006/2007.

Tesi: La plastica nell'arte, sperimentazioni ed usi del metacrilato.

Votazione 110 e lode/110

Liceo Artistico paritario "Orsoline di San Carlo" di Milano

Diploma artistico, conseguito nell'anno scolastico 2001/2002.

Votazione: 97/100

Corsi aggiuntivi

Maggio 2012: corso di serigrafia artistica presso lo studio di Calixto Robles, San Francisco, California

30 agosto - 9 settembre 2006: corso estivo internazionale per l'incisione artistica, Urbino

Conoscenza lingue

Conoscenza lingua inglese a livello scolastico

Progetti artistici

Progetto "Arte & Natura" per la scuola primaria di Birone, anno scolastico 2023-2024.

Design di gioielli e spille con materiali naturali e resina, 2016 - in corso.

"Centro sportivo Le Ginestre": workshop artistici per bambini, 2023

"Libreria Lulabì": workshop artistici per bambini, 2023

"Libri al sette": workshop artistici per bambini e adulti, 2023-2024

"Monili e.": creazione di gioielli artigianali, 2020-2022

Galleria "Fatto ad Arte" (Monza): esposizione di gioielli realizzati con una particolare tecnica di lavorazione della carta, 2017

"Museo Popoli e Culture" - Museo di arte estremo-orientale e di etnografia (Milano): verifica dello stato di conservazione dei beni; individuazione di un progetto di restauro per i beni che necessitano di un intervento immediato; restauro conservativo dei beni conservati nel deposito, 2016

Restauri e progetti realizzati

INTONACI E STUCCHI

Febbraio 2011 - Maggio 2012

Restauro e conservazione delle finestre, dei muri e dei soffitti del cortile della Rocchetta - Castello Sforzesco, Milano

Castello Sforzesco S.C.a.r.l

Febbraio 2011 - Maggio 2012

Restauro e conservazione delle decorazioni esterne della facciata - Castello Sforzesco, Milano

Tecnireco srl

Novembre 2009 - Dicembre 2010

Restauro e conservazione delle superfici lapidee degli interni e della facciata - Arengario, Milano

Piacenti spa

Luglio 2010

Restauro dell'apparato decorativo - Cappella di famiglia, cimitero di Civiasco (Vercelli)

Committenza privata

Giugno 2009

Restauro affresco "Beata Vergine della misericordia" - Casa privata, località di San Latino, comune di Gombito (Cremona)

Committenza privata

Aprile 2009 - Ottobre 2009

Restauro e conservazione della facciata - Basilica di San Gaudenzio, Novara

Piacenti spa

Gennaio 2009 - Marzo 2009

Restauro e conservazione delle superfici decorate e stucchi - Villa Fontanelle, Moltrasio (Como)

Piacenti spa

Ottobre 2007 - Dicembre 2008

Restauro e conservazione delle superfici decorate - Palazzo Carminati Brambilla, Castellanza (Varese)

Piacenti spa

Luglio 2007 - Settembre 2007

Restauro e conservazione del fregio affrescato - Salone monumentale, Como

Camporini Leonardo

Luglio 2007

Stacco di affresco "Madonna con Bambino e San Giobbe" - Villa privata, Oggiono (Lecco)

A.a. 2006

Progetto di restauro: Sala del Palazzo Visconti - Asso (Como): pareti laterali e soffitto XVII-XVIII secolo

A.a. 2006

Sala della Confraternita presso la chiesa di Santa Marta - Carate Urio (Como): affresco "Lavanda dei piedi" risalente al XV secolo. A.a. 2006

A.a. 2005

Sala della Confraternita presso la chiesa di Santa Marta - Carate Urio (Como): marcapiano, pareti laterali superiori al marcapiano, dipinto murale "Apoteosi di Santa Marta", cornice in stucco circostante il dipinto murale

A.a. 2004

Cappelle e pannelli decorativi via crucis Santuario di Santa Marta - Carate Urio (Como)

A.a. 2003

Villa privata: Pareti laterali e soffitto - Castelmarte (Como)

TELE

Settembre 2009

Veduta, XVIII-XIX sec., dipinto ad olio su tela. (Restauro)

Tele di proprietà dell'Azienda Ospedaliera Sant'Anna di Como:

A.a. 2005-2006

- "Fasana Marianna Bonola", 1828, dipinto ad olio su tela. (Restauro)
- "Ritratto del benefattore Luigi Odescalchi", XVIII secolo, dipinto ad olio su tela. (Restauro)
- "Francesco Somaini", A. Cardi, 1941, dipinto ad olio su tela. (Manutenzione)
- "Carlo Olginati", Zambelletti, 1920, dipinto ad olio su tela. (Manutenzione)

A.a. 2004-2005

- "Santa Apollonia", XVII secolo, dipinto ad olio su tela. (Restauro)
- "Zoraide Chiesa Portalupi", Monestier, 1941, dipinto ad olio su tela. (Manutenzione)
- "Gerolamo Fermo Fossati", Cappelletti, 1960, dipinto ad olio su tela. (Manutenzione)

LEGNO

Ottobre 2007 - Dicembre 2008

Restauro e conservazione porte decorate a finto marmo - Palazzo Carminati Brambilla, Castellanza (Varese)
Piacenti spa

A.a. 2006

Cornice lignea dell'opera "L'educazione della Vergine: Sant'Anna insegna a leggere alla Madonna". (Restauro)

A.a. 2006

Cornici lignee delle tele sopraindicate. (Manutenzione)

RESTAURO POLIMATERICO

Gennaio 2012 - Febbraio 2012

Statua del "Sacro Cuore" - Chiesa di San Francesco, Lainate (Milano)

Marzo 2009 - Aprile 2009

Balastra in pietra - Chiesa di San Giuseppe, Lainate (Milano)

Novembre 2007 - Dicembre 2007

Bassorilievo in cotto raffigurante Sacra Famiglia

Committenza privata

Luglio 2007 - Settembre 2007

Camino composto di pietra e stucchi - Salone monumentale, Como

Camporini Leonardo

Settembre 2007

Collaborazione nella stesura del progetto di restauro di elementi in bachelite presenti nella ex Casa del Fascio, Como

Camporini Leonardo

Roberta Rampoldi

Mostre e concorsi

1ª Biennale della creatività al Femminile, 4-25 giugno 2016 – Bra

Mostra fotografica Cesano Maderno (Mi) novembre 2004 e novembre 2006

Mostra – sfilata di gioielli presso la Galleria “Fatto ad Arte” (Monza) tenutasi l’8 aprile 2006

Premio Città di Brunate (Co) – Arte tessile e Pittura Luglio/Agosto 2005 dove l’opera tessile presentata viene nominata

Mostra di incisione presso l’Accademia A. Galli (Co) alla fine dell’anno accademico 2004/2005

Premio Biennale d’Arte Città di Como – Arte tessile ed Incisione Luglio/Agosto 2004

Accademia aperta presso Accademia A. Galli (Co) negli anni accademici 2002/2003 e 2003/2004, con mostra dedicata al centenario dalla nascita di Giuseppe Terragni (opere di arte digitale)

Autorizzo l’utilizzo di questi dati ai sensi del D. lgs. 196/03 del 2003