

INFORMAZIONI PERSONALI CABRINI PAOLO

DICHIARAZIONI PERSONALI POF PIANI DELL'OFFERTA FORMATIVA

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- 03/10/2019–10/10/2019** **INCONTRI COLLETTIVI DI TIPOGRAFIA SUL TEMA DEL DISAGIO MENTALE**  
ASSOCIAZIONE CONTATTO ONLUS - OSPEDALE NIGUARDA, MILANO (Italia)  
Seconda collaborazione nel disagio psichico iniziata con l'Associazione Contatto Onlus e il reparto Psichiatria dell'Ospedale Niguarda. Dedicata alla giornata mondiale sulla salute mentale. Il percorso è iniziato con incontri nell' Istituto di Arti Grafiche Artigianelli di Milano, a seguire l'Associazione Comasina C'entro per il recupero sociale dei ragazzi di quartiere e infine Auditorium Lattuada per la giornata sulla salute mentale con i pazienti del CPS Comasina.
- 08/04/2019–17/04/2019** **DOCENTE**  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO, CARIMATE (CO) (Italia)  
PROGETTO DI ARTE COLLETTIVA TIPOGRAFICA
- 11/03/2019–29/03/2019** **DOCENTE**  
ISTITUTO TECNICO SETIFICIO PAOLO CARCANO, COMO (Italia)  
ARTE COLLETTIVA TIPOGRAFICA
- 18/02/2019–28/02/2019** **DOCENTE**  
BIBLIOTECA COMUNALE, CARIMATE (CO) (Italia)  
ILLUSTRIAMO UNA FIABA COL MONOPRINTING UN INCONTRO CON LA SCUOLA PRIMARIA DI CARIMATE
- 20/09/2018–10/10/2018** **DOCENTE**  
ASSOCIAZIONE CONTATTO ONLUS - OSPEDALE NIGUARDA, MILANO (Italia)  
OTTO INCONTRI DEDICATI ALLA GIORNATA SULLA SALUTE MENTALE CON IL PROGETTO ARTE COLLETTIVA TIPOGRAFICA
- 09/04/2018–19/04/2018** **DOCENTE**  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO, CARIMATE (CO) (Italia)  
PROGETTO DI ARTE COLLETTIVA TIPOGRAFICA DEDICATO AI 70 ANNI SULLA COSTITUZIONE ITALIANA
- 24/03/2017–04/06/2017** **DOCENTE**  
PAC PADIGLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA, MILANO (Italia)  
DUE INCONTRI DI ARTE COLLETTIVA TIPOGRAFICA IN OCCASIONE DELLA MOSTRA DI SANTIAGO SIERRA

08/02/2016–21/02/2016

**DOCENTE**

CASA DELLA CULTURA BENJAMIN CARRION, MACHALA - EL ORO (Ecuador)  
 UN INCONTRO DEDICATO AL FANZINE CON GLI STUDENTI DELLA SCUOLA D'ARTE UTMCH

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

10/09/1982–30/07/1986

**DIPLOMA LICEO ARTISTICO**

LICEO ARTISTICO STATALE II°, MILANO (Italia)

10/09/1992–30/06/1994

**CORSO SERALE DI TECNICHE CALCOGRAFICHE**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA, MILANO (Italia)

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

Lingue straniere

spagnolo

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C1	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

SVOLGO CON REGOLARITA' INCONTRI A PROGETTO DEDICATI ALL'ARTE TIPOGRAFICA COLLETTIVA CON ISTITUTI SCOLASTICI, BIBLIOTECHE, ASSOCIAZIONI IN AMBITO PSICHIATRICO, DISABILITÀ PSICHICA E ORGANIZZAZIONI MUSEALI.

Competenze professionali

LA MIA FORMAZIONE PROFESSIONALE IN AMBITO CALCOGRAFICO E TIPOGRAFICO SI E' REALIZZATO PRINCIPALMENTE ATTRAVERSO LA FREQUENTAZIONE DECENNALE DI STAMPERIE D'ARTE: STAMPERIA RAFFAELE BANDINI, STAMPERIA CARLO LINATI, STAMPERIA GIORGIO UPIGLIO. PER LA FORMAZIONE TIPOGRAFICA ATTRAVERSO LA FREQUENTAZIONE DEGLI EDITORI: ALBERTO CASIRAGHI EDIZIONI PULCINOELEFANTE, ROBERTO DOSSI I QUADERNI D'ORFEO, LUCIANO RAGOZZINI IL RAGAZZO INNOQUO. SVOLGO ANNUALMENTE INCONTRI PRESSO LA CASA DELLA CULTURA BENJAMIN CARRION, MACHALA - EL ORO - ECUADOR. IN AMBITO PSICHIATRICO COLLABORO CON L'ASSOCIAZIONE CONTATTO ONLUS DELL'OSPEDALE NIGUARDA DI MILANO

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida B

\* documento originale agli atti della scuola